

PA MI - Sémiologie des troubles de l'écriture

Identifier, repérer et évaluer les troubles du graphisme

Dates :

Du lundi 19 au vendredi
23 mai 2025

5 jours consécutifs -
35 heures

DÉVELOPPEMENT & APPRENTISSAGES
/ SÉMILOGIE PSYCHOMOTRICE

Pré-requis : Cette formation s'adresse à tous les professionnels inscrits au Répertoire Partagé des Professionnels intervenant dans le système de Santé - RPPS

Malgré le numérique l'écriture manuscrite reste centrale dans les apprentissages scolaires, dès la maternelle. La dysgraphie affecterait entre 5 et 25 % des enfants scolarisés. Ces chiffres confirment la fréquence du trouble autant que sa diversité. Il est donc nécessaire de savoir repérer et analyser finement les différents facteurs en jeu dans l'apprentissage de cette praxie, qui est la plus complexe.

Le bilan graphomoteur, intégré au bilan psychomoteur, situe le geste graphique dans la globalité des compétences de l'enfant et contribue ainsi à la compréhension de la trajectoire de développement. Il permet d'établir le projet d'intervention personnalisé, qui sera adapté au sein de l'équipe professionnelle de rééducation et de santé. L'évolution par stades, les repères normés, les corrélats psychomoteurs sont les bases de références à son application. Les outils d'évaluation qualitatifs et quantitatifs sont les moyens techniques sur lesquels le professionnel s'appuiera pour diagnostiquer et différencier les troubles du graphisme et de l'écriture.

MÉTHODES MOBILISÉES & CONTENU

Référente handicap :

Les personnes en situation d'handicap seront accompagnées par Séverine BEKIER - sbekier@isrp.fr

Modalités et délai d'accès :

se reporter au catalogue des formations

Contacts :

01 58 17 18 63
01 58 17 18 58
formationcontinue@isrp.fr
www.dpc.isrp.fr

Une étape cognitive pour l'acquisition et le perfectionnement des connaissances théoriques par exposés interactifs sur :

- Le développement de l'acte graphique, les stades et étapes de maturation de l'écriture depuis le graphisme enfantin jusqu'au stade calligraphique puis aux processus de personnalisation.
- L'implication des processus cognitifs, affectifs et psychomoteurs (contrôle moteur et visuo-perceptif) dans l'évolution vers l'écriture autonome.
- L'importance des contextes socioculturels et environnementaux pour apprendre les systèmes graphiques.
- Les normes graphiques actuelles et les conditions scolaires de l'apprentissage de l'écriture.
- Les modèles descriptifs et les classifications neuropsychologiques, cognitivistes et psychomotrices des troubles de l'expression graphique.

Mise en situation pratique d'entraînement à l'utilisation des principaux outils standardisés ou validés d'évaluation des troubles du graphisme :

M-ABC2 / Échelle d'évaluation rapide de l'écriture chez l'enfant et l'adolescent - BHK, BHKado (Soppelsa et col.), Bilan graphomoteur GB Soubiran, Gobineau, TLG (Boscaini), TAG (Garcia Nuñez), tests de dextérité manuelle, visuo-construction et précision visuo-motrice des NEPSY 2 et MABC 2, TEACH et Barrages, Q'sort (G'sell), EVA MA (de Dieuleveult).

Bilan orthoptiste KOPV (signes de fatigue visuelle), questionnaires orthoptiques et à destination des enseignants, dans le cadre de l'intervention pluriprofessionnelle.

Analyse des pratiques :

- Recueillir les signes cliniques et les analyser pour participer au diagnostic différentiel entre des troubles graphiques légers et passagers, les retards de graphisme et les dysgraphies. Les situer dans le profil psychomoteur (prévalence latérale, tonus, intégration du corps dans l'espace, organisation rythmique, contrôle moteur), en complément des troubles révélés par les autres bilans (psychologique, orthoptique, orthophonique, diagnostic neurologique ou psychiatrique, etc.).
- Repérer et évaluer les signes d'appel participant au diagnostic et à la prise en charge précoces du TDC et TND.

Focus sur :

Les refus et phobies graphiques, et les troubles de l'expression ;

Les dysynchronies de développement chez certains sujets à Hauts Potentiels Intellectuels ; les conséquences des handicaps neuromoteurs et sensoriels ;

Les comorbidités avec le Trouble Déficitaire de l'Attention, le Trouble Développemental des Coordinations, les dyspraxies visuo-spatiales et les autres syndromes psychomoteurs.

Bibliographie internationale récente

OBJECTIFS - COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Évaluer les compétences psychomotrices et leurs conséquences sur le graphisme et l'écriture par des épreuves ou tests psychomoteurs spécifiques et actuels.
- Évaluer un trouble du graphisme selon l'âge et le qualifier.
- Contribuer au dépistage et au diagnostic des Troubles Spécifiques du Langage et des Apprentissages - TSLA
- Repérer les signes prédictifs des troubles de l'apprentissage de l'écriture chez l'enfant.
- Administrer et coter les tests et analyser les productions graphiques pour caractériser les difficultés et ressources des sujets avec troubles de l'écriture. Synthétiser les différentes observations cliniques qualitatives et quantitatives.
- Situer le trouble graphomoteur dans le contexte d'apprentissage, de vie et de pathologie éventuelle.
- Contribuer à la description des profils par le croisement avec les résultats des autres items du bilan psychomoteur, par exemple pour situer l'influence des caractéristiques psychomotrices de certains enfants à hauts potentiels intellectuels sur leur apprentissage de l'écriture.
- Suggérer des bilans complémentaires.

Plus de détails concernant les objectifs, les méthodes pédagogiques et leur progression, seront transmis dans le planning détaillé.

TARIFS

Prise en charge employeur ou FIFPL : **1 430€**

Prise en charge personnelle : **1 201€**

Tuteur d'alternance ou maître de stage d'un étudiant ISRP pendant l'année universitaire en cours & Prise en charge employeur ou FIFPL : **715€**

Tuteur d'alternance ou maître de stage d'un étudiant ISRP pendant l'année universitaire en cours & Prise en charge personnelle : **429€**

Ancien étudiant ISRP (tarif applicable uniquement dans le cas d'une prise en charge personnelle) : **930€**

MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'auto-évaluation des connaissances et des compétences acquises se fait par comparaison des réponses à deux questionnaires remplis au début et à la fin de la formation.

Analyse clinique qualitative

Du signe au trouble

Comorbidité

Tests

Coordination :

Marie-Alix de DIEULEVEULT,
psychomotricienne DE, cadre de Santé



Intervenants :

Sylvie AUDIN, psychomotricienne DE, cadre de Santé

Franco BOSCAINI, psychomotricien PhD, directeur CISERPP, délégué OIPR Italie

Jean-François CONNAN, psychomotricien PhD

Marie G'SELL psychomotricienne DE, TE/MIP

Isabelle SAGE, psychomotricienne, psychologue PhD

Alexandrine SAINT-CAST, psychomotricienne PhD

Amélie de VILLELE, orthoptiste DE

Troubles Spécifiques du Langage
et des Apprentissages