

PA M1 - Sémiologie des troubles de l'écriture

Identifier, repérer et évaluer les troubles du graphisme

Dates :

Du lundi 27 au vendredi
31 mai 2024

5 jours consécutifs

DÉVELOPPEMENT & APPRENTISSAGES
/ SÉMIOLOGIE PSYCHOMOTRICE

Pré-requis : Être professionnel du secteur sanitaire, médico-social

Malgré le numérique l'écriture manuscrite reste centrale dans les apprentissages scolaires, dès la maternelle. La dysgraphie affecterait entre 5 et 25 % des enfants scolarisés. Ces chiffres confirment la fréquence du trouble autant que sa diversité. Il est donc nécessaire de savoir repérer et analyser finement les différents facteurs en jeu dans l'apprentissage de cette praxie, qui est la plus complexe.

Le bilan graphomoteur, intégré au bilan psychomoteur, situe le geste graphique dans la globalité des compétences de l'enfant et contribue ainsi à la compréhension de la trajectoire de développement. Il permet d'établir le projet d'intervention personnalisé, qui sera adapté au sein de l'équipe professionnelle de rééducation et de santé.

MÉTHODES MOBILISÉES & CONTENU

Une étape cognitive pour l'acquisition et le perfectionnement des connaissances théoriques par exposés interactifs sur :

- Le développement de l'acte graphique, les stades et étapes de maturation de l'écriture depuis le graphisme infantin jusqu'au stade calligraphique puis aux processus de personnalisation.
- L'implication des processus cognitifs, affectifs et psychomoteurs (contrôle moteur et visuoperceptif) dans l'évolution vers l'écriture autonome.
- L'importance des contextes socioculturels et environnementaux pour apprendre les systèmes graphiques.

Tarifs :

Prise en charge
employeur : **1430€**

Prise en charge
Individuelle : **1023€**

Ancien étudiants
ISRP : **930€**

Maitre de stage/
Tuteur : **410€**

- Les normes graphiques actuelles et les conditions scolaires de l'apprentissage de l'écriture.
- Les modèles descriptifs et les classifications des troubles de l'expression graphique.
- Les involutions séniles et liées aux pathologies neurodégénératives.

Mise en situation pratique d'entraînement à l'utilisation des principaux outils standardisés ou validés d'évaluation des troubles du graphisme :

M-ABC2 / Échelle d'évaluation rapide de l'écriture chez l'enfant et l'adolescent - BHK, BHKado (Soppelsa et col.), Bilan graphomoteur GB Soubiran, Gobineau, TLG (Boscaini), TAG (Garcia Nuñez), tests de dextérité manuelle, visuo-construction et précision visuo-motrice des NEPSY 2 et MABC 2, TEACH et Barrages, Q'sort (G'sell), EVA MA (de Dieuleveult).

Bilan orthoptiste KOPV (signes de fatigue visuelle), questionnaires orthoptiques et à destination des enseignants, dans le cadre de l'intervention pluriprofessionnelle.

Analyse des pratiques :

- Recueillir les signes cliniques et les analyser pour participer au diagnostic différentiel entre des troubles graphiques légers et passagers, les retards de graphisme et les dysgraphies. Les situer dans le profil psychomoteur (prévalence latérale, tonus, intégration du corps dans l'espace, organisation rythmique, contrôle moteur), en complément des troubles révélés par les autres bilans (psychologique, orthoptique, orthophonique, diagnostic neurologique ou psychiatrique, etc.).
- Repérer et évaluer les signes d'appel participant au diagnostic et à la prise en charge précoces du TDC et TND.

Focus sur :

Les refus et phobies graphiques, et les troubles de l'expression;

Les dysynchronies de développement chez certains sujets à Hauts Potentiels Intellectuels; les conséquences des handicaps neuromoteurs et sensoriels;

Les comorbidités avec le Trouble Déficitaire de l'Attention, le Trouble Développemental des Coordinations, les dyspraxies visuo-spatiales et les autres syndromes psychomoteurs.

Bibliographie internationale récente

OBJECTIFS – COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Évaluer les compétences psychomotrices et leurs conséquences sur le graphisme et l'écriture par des épreuves ou tests psychomoteurs spécifiques et actuels.
- Repérer les signes prédictifs des troubles de l'apprentissage de l'écriture chez l'enfant.
- Administrer et coter les tests et analyser les productions graphiques pour caractériser les difficultés et ressources des sujets avec troubles de l'écriture. Synthétiser les différentes observations cliniques qualitatives et quantitatives.
- Contribuer à la description des profils par le croisement avec les résultats des autres items du bilan psychomoteur, par exemple pour situer l'influence des caractéristiques psychomotrices de certains enfants à hauts potentiels intellectuels sur leur apprentissage de l'écriture.
- Suggérer des bilans complémentaires.

Pour plus de détails concernant les objectifs DPC, les méthodes pédagogiques et leur progression, cf le planning détaillé.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'auto-évaluation des connaissances et des compétences acquises se fait par comparaison des réponses à deux questionnaires remplis au début et à la fin de la formation.

NOTE DE CADRAGE

195. Perfectionnement de la pratique du bilan psychomoteur.

Référente handicap :

Les personnes en situation d'handicap seront accompagnées par Séverine BEKIER
sbekier@isrp.fr

Modalités et délai d'accès : se reporter au catalogue des formations

Coordination :

Marie-Alix de DIEULEVEULT,
psychomotricienne DE, cadre de Santé

Intervenants :

Sylvie AUDIN, psychomotricienne DE, cadre de Santé

Franco BOSCAINI, psychomotricien PhD, directeur
CISERPP, OIPR

Jean-François CONNAN, psychomotricien PhD

Marie G'SELL psychomotricienne DE, TE/MIP

Isabelle SAGE, psychomotricienne, psychologue PhD

Alexandrine SAINT-CAST, psychomotricienne PhD

Amélie de VILLELE, orthoptiste DE



Contacts :

01 58 17 18 63
01 58 17 18 58

formationcontinue@isrp.fr

Analyse clinique qualitative

Du signe au trouble

Tests

Troubles Spécifiques du Langage
et des Apprentissages

Comorbidité